

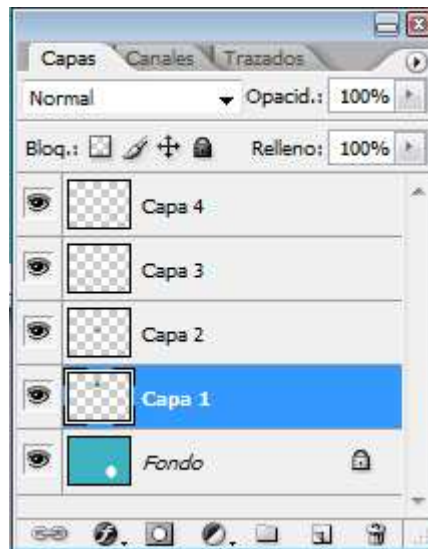



En esta tercera sesión comenzaremos a utilizar las herramientas de selección, y nos familiarizaremos con el trabajo con capas en Adobe Photoshop:

1. Abrir la imagen **poligonos.jpg**
2. Crear una imagen nueva de dimensiones 1024 x 768 pixels. Con la herramienta  rellenar de color azul la imagen.
3. Volver a la imagen de los polígonos y recortar los que corresponda (mirar la imagen modelo **poligonosmodelo.pdf**). Para seleccionarlos necesitarás usar la herramienta  L.
4. Copiar la imagen en el portapapeles. Esto se hace yendo al menú *Edición > Copiar* o pulsando en el teclado Ctrl + C.
5. Pegar la imagen copiada o cortada en la imagen nueva azul, y observar cómo se añade la nueva capa.



6. Repetir la operación con el resto de polígonos.
7. Ahora vamos a aprender a utilizar la herramienta “Varita Mágica” . Cuando hacemos clic con ella en un punto de una imagen, el programa selecciona automáticamente toda la zona cercana que tenga la misma tonalidad. Utilizaremos esta herramienta para eliminar el color de los dos polígonos inferiores (¡¡Atención!! Para poder seleccionar cada polígono, debemos estar trabajando en la capa correspondiente –seleccionadla en el menú Capas). Con el “Bote de Pintura” los rellenaremos de color magenta/rojo.
8. Guardar la imagen con el nombre *practica3-tunombre.jpg*
9. Enviad por email a antoniorh9@gmail.com un correo con la fotografía adjunta.