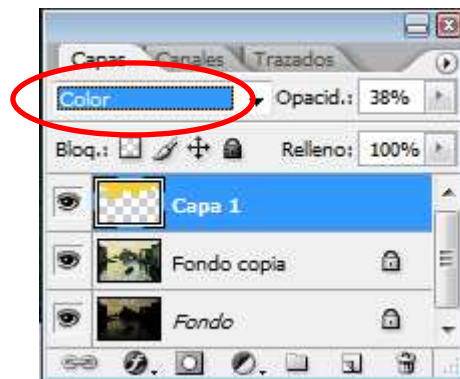


El objetivo de esta práctica es utilizar el Photoshop para mejorar una fotografía que no nos haya salido bien (mucha o poca luz, falta de contraste, colores poco vivos,...). Para ello se duplica la imagen inicial en una nueva capa, y se ajustan las propiedades de la nueva capa creada. Además, probaremos los filtros artísticos que permite aplicar el programa a nuestras fotografías.

Vamos paso a paso:

1. Guardar la imagen **oscura.jpg** (disponible en la web del profesor) en el escritorio y abrirla en Photoshop.
2. Duplicar el fondo, en una nueva capa, y situándose en esta, entramos a *Imagen > Ajustes > Sombra-Iluminación*. Realiza los ajustes oportunos para aclarar la imagen.
3. Aún podemos mejorar la iluminación de la imagen. Para ello, entra a *Imagen > Ajustes > Curvas*. Realiza los ajustes oportunos para aclarar la imagen, sin llegar a distorsionarla en exceso.
4. Ahora selecciona el cielo completamente, y crea una nueva capa, en la que pintarás el cielo de color naranja. Cambia el modo de esta última capa a "Color". Reduce la opacidad de esta capa, para que el colorido del cielo sea más realista.



5. Ahora vamos a añadir un efecto artístico a la composición. Antes de hacerlo, para que dicho efecto se aplique a todas las capas, vamos a acoplar las capas: *Capa > Combinar Visibles*.
6. A continuación, ve al menú *Filtro*, y prueba a aplicar algunos de los efectos artísticos. Después de hacer pruebas (y deshacerlas) dejaras el Filtro *Textura > Texturizar*. Conseguirás que la fotografía adquiriera un aspecto parecido a un lienzo pintado (como en el modelo **lienzo.pdf**)
7. Guarda la imagen como *practical1-tunombre.jpg*.
8. Envía por email a antoniorh9@gmail.com un correo con la fotografía adjunta.